

Biodiversidad - ficha de trabajo

1. Al principio de la historia, los Supertroupers tienen un encuentro con un insecto; algunos de ellos afirman que es una avispa y otros que es una abeja de la miel. ¿Tú qué crees? Justifica tu respuesta con las características que aparecen en el dibujo.



© Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

2. En la siguiente diapositiva, cuando se menciona que se trata de una abeja y no de una avispa, el resto del grupo dice: "¿A quién le importa?". Explica, ¿por qué debería importarnos? Nombra el papel de las abejas y las avispas en el enriquecimiento de la biodiversidad.



© Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

3. En la siguiente diapositiva, Diane opina que " y deshacerse de una abeja no amenazará la biodiversidad ". Piensa en los argumentos que podrías utilizar para convencer a Diane de que su punto de vista no es correcto.



© Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

4. En las diapositivas siguientes se hace referencia a los "polinizadores".

4.1. Explica qué entiendes por polinización. ¿Puedes dar ejemplos de otros polinizadores, además de las abejas?



© Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

4.2. ¿Por qué crees que los polinizadores son importantes para los ecosistemas?

5. Según el apicultor, la diversidad de especies vegetales es importante para las abejas. Pero ésta es sólo una dimensión de la biodiversidad: la diversidad de especies. Analiza el segundo capítulo de la BD y explica cuáles son los distintos niveles de biodiversidad. Marca esos tres niveles diferentes en la siguiente diapositiva.



© Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

6. En las siguientes diapositivas se hace referencia a la extinción de especies y a la influencia del ser humano en la diversidad de especies. Explique por qué debe preocuparnos la extinción de las especies y cómo puede contribuir el ser humano tanto a la extinción como a la conservación de las especies.



© Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

7. Basándose en estas dos diapositivas, ¿podría explicar con sus propias palabras por qué la pérdida de variabilidad genética podría ser peligrosa para la supervivencia de las especies a largo plazo?



8. La siguiente diapositiva presenta dos ideas diferentes para justificar la necesidad de preservar la biodiversidad. ¿Con qué visión te identificas más? ¿Por qué?



© Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

9. Lee atentamente la última sección de la historia y propón otros métodos, además de los mencionados en el cómic, para proteger la biodiversidad. Después de leer todo el cómic, ¿cuál crees que puede ser nuestra motivación para hacerlo?

© Texto: Cláudia Faria, Bianor Valente Joana Torres (2023)

© Drawings: Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024