

## Une bande dessinée scientifique sur la théorie de l'évolution (exemple de feuille de travail 2)

### Premières impressions

- Lisez entièrement la bande dessinée et décrivez en quelques phrases ce que vous avez remarqué en termes d'aspects biologiques et esthétiques en la regardant et en la lisant.
- Posez 1 à 3 questions que vous vous posez sur la BD scientifique après l'avoir lue pour la première fois.

### Comment les baleines ont-elles évolué ?

- Expliquez pourquoi Tom et Diane sont si surpris que le squelette de *Pakicetus* se trouve dans la section du musée consacrée aux baleines.



Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

- Les trois protagonistes comparent le processus évolutif d'adaptation à l'adaptation magique d'Alice à la porte beaucoup trop petite. Êtes-vous d'accord ? Évaluez la comparaison entre l'adaptation d'Alice et l'adaptation évolutive d'un point de vue biologique (scientifique) en trois phrases au moins.



Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.

- Les membres postérieurs de *Ambulocetus natans* sont adaptés aux conditions de vie aquatiques. Leurs ancêtres avaient encore des extrémités adaptées à la vie terrestre. Deux explications différentes ont été avancées pour expliquer ce changement. Comparez les deux explications l'une par rapport à l'autre :
  - Ecrire les théories de l'évolution selon Darwin et Lamarck en 2 à 4 phrases chacune.
  - Expliquer les théories de Darwin et de Lamarck à l'aide de l'exemple de l'évolution des baleines. Prêtez attention aux dessins à côté des bulles.

Réponse possible

#### a) Description de la théorie

La théorie de Lamarck	La théorie de Darwin

**b) Explication des théories à l'aide de l'exemple de l'évolution des baleines**

La théorie de Lamarck	La théorie de Darwin

**Questions sans réponse et ambiguïtés**

Si quelque chose n'est pas clair pendant que vous travaillez sur la feuille de travail ou si des questions se posent, veuillez le noter ici. Veuillez inscrire le numéro de tâche correspondant à votre question.

Texte © : Christoph Orłowski, Elisa Koschkar, Johanna Felkel, Julia Zdunek, Jörg Zabel (2024)

Dessins : Bergey & Govin, Stimuli Eds, 2024.